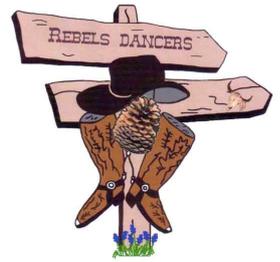


# KNEE DEEP



**Type :** Danse en ligne , 32 comptes , 4 murs  
**Niveau :** Intermédiaire  
**Chorégraphe :** Peter & Alison  
**Musique :** " Knee Deep " de Zac Brown Band ( bpm 91 )

## **1 – 8 R STEP TOUCH, L STEP KICK, R BEHIND SIDE CROSS, L STEP TOUCH, R STEP KICK, L BEHIND ¼ TURN R, L FORWARD**

1&2& PD pas à D, PG pointer à coté du PD, PG pas à G, PD kick en avant en diagonale D  
3&4 PD croisé derrière, PG pas à G, PD croisé devant  
5&6& PG pas à G, PD pointer à coté du PG, PD pas à D, PG kick en avant en diagonale G  
7&8 PG croisé derrière, ¼ de tour à D, PD pas en avant, PG pas en avant

## **9 –16 R FORWARD ROCK, REC, ½R, L, SCUFF, 1/ R TURNING SHUFFLE, R COASTER STEP, RUN FORWARD 3 STEPS**

1&2& PD rock en avant, PG reprendre l'appui, ½ tour à D, PD en avant, PG scuff en avant  
3&4 ¼ de tour à D, PG pas à G, PD rejoindre, ¼ de tour à D, PG pas en arrière  
( Option 1&2 3&4 mambo PD en avant, shuffle PG en arrière )  
5&6 PD pas en arrière, PG rejoindre, PD pas en avant  
7&8 PG pas en avant, PD pas en avant, PG pas en avant

## **17–24 R FORWARD DIAGONAL STEP LOCK STEP, L HEEL FORWARD, L TOE TOUCH BACK, L FORWARD DIAGONAL STEP LOCK STEP, R JAZZ BOX**

1&2 PD pas en diagonale avant D, PG lock arrière PD, PD pas en diagonale avant D  
3-4 PG pointer talon en diagonale avant G, PG pointer derrière  
5&6 PG pas en avant diagonale G, PD lock derrière PG, PG pas en avant  
7&8 PD croisé devant, PG pas en arrière, 1/8 de tour à D, PD pas à D

## **25–32 R WALK AROUND X4 steps with a l shuffle to complete turn, R KICK BALL CHANGE**

1- 2 PG marcher en faisant un cercle complet à D  
3- 4  
5&6 PG pas en avant, PD rejoindre, PG pas en avant  
7&8 PD kick en avant, PG rejoindre, PD pas sur place

**RESTART : au 3<sup>ième</sup> mur après le 16<sup>ième</sup> compte**

**TAG : fin du 6<sup>ième</sup> mur**

1&2 PD rock en avant, PG reprendre appui, PD rejoindre  
3&4 PG rock arrière, PD reprendre appui, PG rejoindre

**RECOMMENCEZ ET GARDER LE SOURIRE**